

# TOKYO TANGO

## 室内楽のタベ

ベートーヴェン、ヴァイオリンソナタ第5番へ長調 Op. 24 「春」  
サン・サーンス、ヴァイオリンソナタニ短調 Op. 75  
ワーグナー/リスト、タンホイザー序曲  
サラサーテ、カルメン ファンタジー  
ピアツォラ、レ グラン タンゴ

10月9日(金) 南相馬市民文化会館「ゆめはっと」大ホール  
前売：ゆめはっと0244 25 2761、タカノ楽器 0244 22 3158  
会場 18:30 開演 19:00  
入場料：大人 1500円 小中学生 入場無料  
チケット予約：www.studio-il-violino.de

10月11日(日) 草津音楽の森国際コンサートホール  
前売：A B C 書店、電話 0279 88 7340  
会場 15:30 開演 16:00  
入場料：大人 2000円 小学生1000円  
チケット予約：www.studio-il-violino.de

### 相澤広隆 ヴァイオリン

三歳よりヴァイオリンを始める。  
桐朋学園子供のための仙台音楽教室にて寺師隆子女史に師事。  
桐朋学園大学音楽学部にて恩師、江藤俊哉教授に師事。  
ドイツのハノーヴァー、アルフターにてヴェルナー・ホイトリック教授に師事。  
サルバトーレ・アッカルド、クリストフ・ボッペン、ツァーカー・ブロン各氏の  
指導を受ける。室内楽者、ソリストとしてヨーロッパ各諸市において演奏。現在  
使用の楽器はボンのヴァイオリン制作者、ペター・グライナー氏のものである。

### レオポルド・リップシュタイン ピアノ

アルゲンチンにて出生、十七歳でアルゲンチンピアノコンクール第一位を受賞する。  
アルド・アントナッチ、トーマス・ヴァッセリー、ブルーノ・ゲルバー、  
パヴェル・ギロリフ各氏、アマデウス弦楽四重奏団に師事。  
現在デュッセルドルフのシューマン音楽大学講師、又、室内楽者、ソリストと  
して、頻りに国際音楽祭に招かれている。